

Технологическая карта урока по ФГОС во 2 классе

ФИО учителя: Абаева З.Т.

ОУ: МБОУ ООШ п. Советского г. Моздока -2, РСО-Алания

Предмет: осетинский язык

УМК: Учебник «Дзурæм æмæ кæсæм иронау». Автор Корнаева З.В., Джибилава И.М.

Программа Книга для учителя к учебнику «Дзурæм æмæ кæсæм иронау» 1-11 класс.

Тип урока: обобщающий.

Педагогические технологии: проблемное обучение, ИКТ, коммуникативное обучение, деятельностный подход, парная работа, групповая работа, здоровье сберегающие технологии.

Образовательная: ввести новые лексические единицы по теме : «Домашние и дикие животные, птицы», «Хæдзарон æмæ хъæдтаг цæрæгойтæ» активизировать навыки орфографии, обобщить ранее изученный материал. Развивающая: развивать речевые способности, психологические функции, связанные с речевой деятельностью (память, внимание, мышление, способность логически мыслить, Воспитательная: воспитывать уважительное отношение друг к другу, развивать умение слушать товарища, воспитывать культуру языкового общения.

Личностно-ориентированная: создать условия для повышения интереса к изучаемому материалу, создать условия для развития навыков общения и совместной деятельности. Основные понятия: Лексические единицы и фразы по теме «Хæдзарон æмæ хъæдтаг цæрæгойтæ».

Планируемый результат.

Предметные умения:

1 Накапливать багаж нового лексического материала и приобретать опыт его применения.

2 Познакомиться с песней «Хъуг».

3 Произносить и различать на слух звуки [дз], [къ], [дж].

Универсальные учебные действия

Личностные: формировать первоначальный опыт участия в учебной деятельности по овладению осетинским языком и осознавать её значимость.

Коммуникативные: формировать умения слушать и вступать в диалог для поддержания учебно-деловой беседы.

Познавательные: уметь осознано строить речевое высказывание по образцу, формулировать ответы на вопросы учителя.

Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства ее осуществления.

Межпредметные связи: русский язык, чтение, окружающий мир, физическая культура, музыка.

Технологии: Здоровьесбережения, игровые, коммуникативно-ориентированного обучения, проблемного обучения, ИКТ.

Методы обучения:

по восприятию информации: словесные, наглядные, практические;

стимулирующие: познавательные игры, создание ситуации занимательности, успеха;

систематизирующие: обобщение и систематизация знаний;

Виды работы: фонетическая и речевая разминка, фронтальный опрос, игра для закрепления, работа с учебником, ролевая игра, работа по карточкам.

Формы работы: коллективная, индивидуальная, работа в парах.

Ресурсы: учебник, рабочие тетради, картинки по теме «Животные», картинки для фонетической зарядки, атрибуты персонажей для ролевой игры, карточки с новыми словами, карточки для индивидуальной работы, DVD диск, карточки с буквами, следы с цифрами, смайлики для рефлексии.

Содержание урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Используемые методы и приемы	Формируемые УУД
1 Мотивация к учебной деятельности	Показ музыкального ролика «Домашние животные»(<i>исполняют песню</i>)(<i>слайд1</i> « Хъуг æрхæццæ сæрвæтæй Род фырцинай ныууасыд, Бафсæсти æнæ мæтæй, Мадмæ йæ хи нылвасы Хъæздыг урсагæй хæдзар Исæхсыр, хъаймагъ, цыхт, царв.	Здороваются с учителем (сядятся на свои места. Настраиваются на учебную деятельность -Æгас цу! -Абон у цыппæрам.	Словесный метод	Коммуникативные (адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач), регулятивные (оценивать правильность решения учебной задачи), личностные (формирование стартовой мотивации к продолжению изучения осетинского языка)
2. Постановка темы и учебно-познавательной задачи	- Цæй кой цæуы ацы зарæджы? <i>О ком поется в песне?</i> -Цавæр хæдзарон царæгойтæ ма зонут? <i>Каких домашних животных вы знаете?(дзурынууырыссагау)</i> - Мæ ма цавæр царæгойтæ ма зонут? <i>Какие животные бывают?</i> -Сывæллæттæ уæдæ куыд бамбæрстат афтæмæй абон мах дзурдыстæм хæдзарон æмæ хъæдтаг царæгойты тыххæй. <i>Ребята, ну как вы уже догадались, сегодня мы поговорим о домашних и диких животных.</i>	Догадываются, выдвигают тему урока. С помощью учителя формулируют цель урока.	Демонстрационные, словесный методы.	Регулятивные (использование поискового метода), коммуникативные (умение высказывать свое мнение, используя догадку)
3. Фонетическая зарядка.	(найти слова со звуком КЪ и записать- мыр КЪ ссарут дзырдтæ) Къомсикъуссыкъакъонакъабуска къæбылакъамбец	Цель - повторить за учителем фонетически правильно осетинские звуки и изученные ранее слова,		Регулятивные: осуществлять самоконтроль правильности произношения. Личностные: формировать этические чувства-доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. Познавательные: Извлекать необходимую

				информацию из прослушанного
4. Игровой момент. Загадки о животных	<p>Базон, базон ай цы у?</p> <p>- Нæзыйбынхуыссысудз интыголлаг (Уызын)- появляется картинка ежа</p> <p>- Йæбоцъотилгæ, фæндагы лцæуы (Сагъ)-появляется картинка козы</p> <p>- Бон хъусвæйы, æхсæвхъуырхъуыркæны хæдзармæчицауыхицауæ нхъуысынкæны (Куыдз) -появляется картинка собаки</p> <p>- Бон хуысгæкæны, æхсæвтацуаныцæуы (Гæды)</p>	Развитие у учащихся сообразительность	Словесный , наглядный.	<p>Познавательные: Повторение изученных ранее глаголов движения</p> <p>Коммуникативные: Понимать на слух речь учителя</p> <p>Регулятивные: Находить игрушки отгадки.</p>
5.-Повторить и систематизировать лексику по теме: «Гино» «Стыр, даргъ»	<p>Вспомнить стихотворение Коста Хетагурова «Гино»</p> <p>- Æрхъуыды кæнут Хетæгкаты Къостайы æмдзæвгæ, ацы хъазæнимæ(показываю игрушку кошечку)</p> <p>Гино, гино, гис! Иу гæды нæм ис, Хъарм фæлмæн кæрц дары, Къонайыл хуыссы, Аргъæутгæ мысы, Хъал зæрдæйæ зары...</p>	Повторение изученного материала	Наглядный ,словесный, демонстрационный	Развивать произносительные навыки, настроить артикуляцию учащихся на осетинскую речь.
6.Повторение пройденного материала	<p>Посмотрите, какая кошечка ? (большая- стыр,красивая- рæсугъд , пушистая - фæлмæн хъуынджын, у нее длинный хвост- ис даргъ къæдзил, красивые ушки- рæсугъд хъустæ)</p> <p>- Мы с вами узнали новые слова Стыр æмæ Даргъ</p> <p>Дзырдзæттонкуыст. Записать новые слова в словарик: Стыр- большой Даргъ - длинный</p>	отрабатывать разговорную речь	Словесный, наглядный, систематизация материала.	<u>Деятельностно-коммуникативная:</u> - инициативное сотрудничество в анализе полученной словесной информации, владение диалогической и монологической речью;
7. Работа на интерактивной доске – пиктограмма.	<p>Интерактивон фæйнагыл æвдыстцæуындз пиктограммæтæ. Аразæм хъуыдыйæдтæ. (по картинкам угадать животное или птицу и записать в клеточках)</p> <p>а) Маймули, пыл, гогыз,</p>	Самостоятельное выполнение заданий по наглядности.	Наглядный	Воспитание осознания значимости учебного труда, коллективного труда.

	куыдз. б) Тигр, сæгъ, арс, хъуг, саг.			
8. Формирование грамматических навыков.	Учитель показывает на предметы и задает вопросы. -Мæнæайцы у? -Цавæр у? (стыр, даргъ) Хъæдтагцæрагой. (дети хором повторяют)	Учащиеся выполняют упражнение в тетрадах. Дети проверяют работу.	Уметь находить новые слова и соотносить их с картинками.	Познавательные : Осознанно и произвольно использовать новые слова при выполнении задания. Коммуникативные: Проявлять активность во взаимодействии для решения познавательных задач. Регулятивные: Выполнять учебные действия. Личностные: формировать навыки сотрудничества.
9. МУЗЫКАЛЬНАЯ - ФИЗМИНУТКА.	« Рувас æмаæ уасæг»	Инсценировка с учащимися и исполнение ими песни на осетинском языке	Смена вида деятельности	Использование здоровьесберегающих технологий на уроке : музыкальная физминутка на осетинском языке «Рувас æмаæ уасæг», для мотивации и укрепления здоровья, смена учебной деятельности.
10. Составление предложений по картине.	- Арс цы уарзы?(адджын мыд) - Рувас рацæуы кæцæй?(хъæдай) - Лæппу ведрайы арбахасы дон кæмаен?(бæхæн)	Владение диалогической и монологической речью	Наглядный	Овладение логическими операциями: анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, доказывать, устанавливать аналогии, связи и отношения между объектами
11 Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности	а) Цæрынц, хъæды, тæрхъустæ. б) Мыд ,уарзы ,арс. Работа в карточках-вставить пропущенные буквы. хъ...г, б...х, ф...с, сæ..., куы..., г...ды, п...л, а...с, бир...гъ, рув...с, с...г, хъыб...л, цæргæ...с, ка...к.	Составление предложений связанных с темой урока	Работа в паре	Работа в паре является очень эффективной формой работы, в её пользу говорят множество факторов: развитие способности к общению, укрепление межличностных отношений, способствование росту мотивации к учению
12.Дидактические игры	Игра: Кто больше назовет	Игра для закрепления	Коллективная	Стимулирующие: познавательные игры,

	животных и птиц. (дети делятся на две группы)			создание ситуации занимательности, успеха; систематизирующие: обобщение и систематизация знаний;
13.Рефлексия	-Что узнали нового? -Какие слова? Научились называть животных и беседовать о них. Узнали слова, обозначающих качество предметов(стыр, даргъ)	Подведение изученного материала урока, установить соответствие полученного результата поставленной цели. V.Хатдзæгтæ скæнын. 1.Цавæр ног дзырдтимæ базонгæ стæм абон? 2.Ранымайут хæдзарон цæрагойты.	Цель- осуществить констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и способу действия. Отвечают на вопросы учителя. Делают выводы.	Познавательные: Оце нивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: Ф ормул ировать собственное мнение и позицию. Регулятивные: Выдел ять и формулировать то, осуществлять пошаговый контроль по результату. Личностные: Формировать адекватную мотивацию учебной деятельности, понимать значение знаний
14.Итоговый этап учебного занятия Домашнее задание	Цель – развитие навыков письма во время выполнения письменного домашнего задания. VI.Хæдзармæ куыст. -Хæдзары цæрагойты наæмттæ сахуыр кæнут.Ныффыссут фæйна фондз хъуыдыйады. Оценка учащихся.		Цель – осмыслить и записать домашнее задание.Записыв аю т домашнее задание, задают вопросы, если что- то не понимают. Прощаются на осетинском языке.	Познавательные: О существ лять анализ информации. Коммуникативные: Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Регулятивные: Использовать речь для регуляции своего действия.

